



Til
Mellemtrinnet



Efter besøget

SYMBOLISME

Harald Slott-Møller. Foråret. 1896.

Om dette undervisningsmateriale

Dette undervisningsmateriale har til formål at øge elevernes opmærksomhed på og forståelse af symbolik gennem værker, som kan opleves på Den Hirschsprungske Samling.

Materialet sætter samtidig fokus på nogle af de centrale symbolister i dansk kunsthistorie.

Materialet egner sig til fagene dansk, religion og billedkunst på mellemtrinnet.

Denne del af materialet er opsamlende og skal bruges **efter** et besøg på Den Hirschsprungske Samling.



Harald Slott-Møller. Foråret. 1896.

INDHOLD

1. Parafrase
2. Skab et kunstværk
3. Skriv et digt
4. Mini-udstilling
5. Store Danske Kunstnere: Vilhelm Hammershøi
6. Store Danske Kunstnere: L.A. Ring
7. Afslutning: Spil kahoot



I. PARAFRASE

Når man laver en parafrase, betyder det bare, at man laver sin egen version af et kunstværk, som allerede findes.

Nu skal I hver især lave en parafrase af Harald Slott-Møllers maleri “Foråret”.

I må ændre alle ting i maleriet (se eksempel), men udfordringen er, at det stadig skal være tydeligt, hvilket maleri I har lavet en parafrase af.

I skal bruge:

Papir i str. A3 (eller større).

Blyant

Farver (farveblyanter, tuscher, vandfarver, akryl eller hvad jeres lærer synes)

PARAFRASE



Harald Slott-Møller. Foråret. 1896.

Tal sammen i klassen om:

Hvad kan man ændre, når man laver sin parafrase?

Skriv jeres ideer op på tavlen.

2. SKAB ET KUNSTVÆRK

Mal eller tegn dit eget symbolske billede.

Prøv om du kan gøre som symbolisterne gjorde.

Skab et billede hvor du fokuserer på at skabe en stemning. F.eks. ensomhed, glæde, håb, frygt osv.

Hav fokus på, at dit billede skal befinde sig mellem drøm og virkelighed. Altså mellem det realistiske og det eventyrlige.

Kig først på maleriet på næste side, og tal sammen i klassen om hvilke stemninger og følelser I tror, kunstneren gerne vil vise i maleriet.

Du skal bruge:

Papir eller lærred
Blyant
Farver
(akrylmaling eller vandfarve)

1.

Hvad ser I på billedet? Skriv alt det, I kan se, op på tavlen.

2.

Hvilke farver kan I finde? Skriv alle farverne op på tavlen.



Vilhelm Hammershøi. Sovekammeret. 1890.

3.

Hvilken stemning synes I, at maleriet har?
Hvad kan de to senge være et symbol for?

4.

Hvilke følelser får I, når I ser på maleriet? Betyder det mon noget, at kvinden står ved et vindue? Og hvorfor hænger der mon et tomt billede på væggen?

3. SKRIV ET DIGT

Når man skriver et digt, kan man bruge symboler til f.eks. at beskrive følelser eller tanker.

Læs først digtet her, og tal derefter sammen i klassen om, hvordan symbolerne bruges, og hvad de betyder.

- ❖ Hvilke symboler kan I finde?
- ❖ Hvad er de symboler for?
- ❖ Hvilket budskab har digtet?
- ❖ Hvilken stemning synes I, digtet har?

Skriv derefter jeres eget digt, hvor I prøver at bruge symboler.

JULEDIGT

Gid alle hjerter der har lidt
I året der nu lakker
Må gå til bords med sindet frit
Og få de bedste pakker

Et hjerte der har fået bank
I ro ved bord skal mættes
Med troen på at skadet hank
Kan tapes/limes/flettes

Så SMIL du lille hjerteve
Som ikke turde feste
NU vender bøtten EN TO TRE
Det NÆSTE bli'r det bedste!

Digt af Thomas Winkler

Ordforklaring:

Lakker: Ender/slutter

Hank: En hank på et kræmmerhus

Hjerteve: Smerte i hjertet



L.A. Ring. Forår. 1895.



Nu skal I holde en udstilling!
Gør jeres klasselokale (eller et andet
lokale) flot ved at udstille jeres
symbolbilleder, parafraser og jeres
digte.

Inviter jeres venner og familie til
fernisering. Server dem et glas
sodavand og lidt snacks.

De der har lyst, kan læse deres digte
højt for gæsterne.

4. MINI- UDSTILLING

5. SE 100 ÅRS KUNSTHISTORIE: AFSNITTET OM REALISME OG SYMBOLISME

TV vært og kunsthistoriker Peter Kær tager seerne med på en rejse i den danske kunsts kat. I seriens fjerde udsendelse sætter han fokus på realismen og symbolismen, en periode der byder på malerier af L.A. Ring, Anna Ancher og Vilhelm Hammershøi.



SE HER



(Udsnit). Vilhelm Hammershøi. Portræt af en ung pige. Kunstnerens søster, Anna Hammershøi. 1885.

6. SE DETTE AFSNIT AF "STORE DANSKE KUNSTNERE" OM L.A. RING

Hvis I har lyst, kan I se dette afsnit om L.A. Ring og lære mere om hans liv og hans kunst. Han var en kunstner, som både malede realistisk og symbolistisk.



SE HER





Nu er I nået til
afslutningen på dette
undervisningsmateriale.
Men hvor meget har I
lært? Spil denne kahoot
og test jeres viden!

Kahoot

7. AFSLUTNING