



Pressemeddelelse

Den Hirschsprungske Samling erhverver sjældent selvportræt af C.W. Eckersberg

Et selvportræt af en 28-årig C.W. Eckersberg er atter kommet tilbage til Danmark. Portrættet er et eksempel på det, Eckersberg senere skulle gøre til indbegrebet af dansk guldalder.

Den Hirschsprungske Samling har med støtte fra Augustinus Fonden erhvervet et sjældent selvportræt af Danmarks store guldaldermaler C.W. Eckersberg (1783-1853). Eckersberg malede talrige portrætter, men selvportrætter var en sjældenhed. Billedet har Eckersberg malet i Paris i ca. 1811, mens han studerede hos den store franske kunstner J.L. David.

ENESTÅENDE I DANSK KUNST

Maleriet vidner om en ung kunstner, der har fundet sine ben i det fremmede. Han er klædt i tidens mode med høje flipper og krave, og han har børstet håret frem, som man også kender det fra portrætter af Napoleon. Billedet er enestående i dansk kunst, og rummer hele fortællingen om Eckersbergs udvikling og senere betydning for den danske kunsthistorie. Værket er et eksempel på kunstnerens minutøse granskning af sig selv studeret med de idealer, han senere skulle gøre til indbegrebet af dansk guldalder.



AFGØRENDE ROLLE

"C.W. Eckersberg spiller en afgørende rolle på Den Hirschsprungske Samling, der er bygget op omkring de kunstneriske idealer, han udstak. Den røde tråd i museets samlinger er historien omkring friluftsmaleriet og de nye naturalistiske og realistiske strømninger, der senere skulle udgå herfra. Derfor viede museets stifter det også afgørende betydning, at samlingen skulle have en markant repræsentation af Eckersberg, og i dag ejer museet nogle af kunstnerens hovedværker, men altså ingen selvportrætter. Derfor er vi meget glade for, at vi nu kan føje dette sjældne selvportræt til samlingen," siger direktør for Den Hirschsprungske Samling Gertrud Oelsner.

C.W. Eckersberg var professor på Kunstakademiet og kaldes guldalderens fader. Han var læremester for flere af de yngre guldaldermalere som Wilhelm Bendz, Constantin Hansen, Christen Købke og Jørgen Roed, der alle kan opleves i Den Hirschsprungske Samling.

Værket har været i udenlandsk privateje siden 1992, men kan nu altså ses igen af offentligheden.



Selvportræt, ca. 1811 - kan ses på museet fra onsdag den 28. november.

For yderligere information kontakt venligst:

Direktør Gertrud Oelsner

E: geroel@hirschsprung.dk

Tlf.: 3542 0336

Presseansvarlig Cecilie Monggaard Wenstrup

E: cecwen@hirschsprung.dk

Tlf.: 2422 5212

Pressebillede:

C.W. Eckersberg: *Selvportræt* (1811) Den Hirschsprungske Samling.

For pressebilleder i høj opløsning kontakt presseansvarlig Cecilie Monggaard Wenstrup

E: cecwen@hirschsprung.dk

Tlf.: 2422 5212

Åbningstider

Onsdag-søndag: 11-16

Mandag-tirsdag: lukket

Entrépriser

Voksne: 95 kr.

Børn og unge under 18 år: gratis

Årskortholdere: Gratis